

King Lear
Herbsttagung der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft
Programm

Freitag 25.11.	16.00 Uhr Eröffnung durch den Präsidenten der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft, Andreas Höfele, München Grußworte Vortrag (in englischer Sprache) Extremes of Passion: Language of Emotion in King Lear Stanley Wells, Stratford-upon-Avon, Einführung: Andreas Höfele Ort: Hauptgebäude der Universität Hamburg, Flügelsbau Ost, Hörsaal 221, Edmund-Siemens-Allee 1 1915 Uhr Einführung zu King Lear , Ort:Thalia Theater, Alstertor, 20095 Hamburg 20.00-24.00 Uhr King Lear von William Shakespeare, Regie: Andreas Kriegenburg Ort: Thalia Theater, Alstertor, 20095 Hamburg
Samstag 26.11.	09.00-10.00 Uhr Kolloquium für Lehrende I: Das Internet als »teaching resource« für den Shakespeare-Unterricht Jochem Baier, Schwäbisch Gmünd, Einführung und Diskussionsleitung: Roland Petersohn Ort: Hauptgebäude der Universität Hamburg, Flügelsbau Ost, Seminarraum 120 09.00-10.00 Uhr Vortrag (in deutscher Sprache) »...he hath ever but slenderly known himself«: Stationen der Selbstwahrnehmung in King Lear , Roland Weidle, Hamburg Einführung und Diskussionsleitung: Ute Canaris, Ort: Hörsaal 221 Kaffeepause 10.30-11.30 Uhr Vortrag (in englischer Sprache) »Who is that can tell me who I am?«: Individual, Subject and Self in King Lear , Hanna Scolnicov, Tel Aviv Einführung und Diskussionsleitung: Tobias Döring, Ort: Hörsaal 221 11.45-12.45 Uhr Vortrag (in englischer Sprache) Unravelling Providence: Forms of Disruption in King Lear Julia Briggs, Leicester, Einführung und Diskussionsleitung: Balz Engler, Ort: Hörsaal 221 Mittagspause 14.00-15.45 Uhr Kolloquium für Lehrende II: Workshop zu King Lear , Nina Sreedman und University Players, Hamburg Einführung und Diskussionsleitung: Roland Petersohn, Ort: Seminarraum 121 14.30-15.30 Uhr Vortrag (in deutscher Sprache) Eine Frage der Perspektive: filmische Interpretationen von King Lear Johann Schmidt, Hamburg, Einführung und Diskussionsleitung: Ina Schabert, Ort: Hörsaal 221 Kaffeepause 16.00-17.00 Uhr Studentischer Talkshop zum Tagungsthema , Leitung: Vanessa Schormann und Stefanie Watzke, Ort: Seminarraum 121 17.00-17.30 Uhr Szenische Lesung aus King Lear , University Players, Hamburg, Ort: Forum (Innenhof) Abendessen (im Innenhof) 19.30-22.15 Uhr Othello von William Shakespeare, Regie: Stefan Pucher, Ort: Deutsches Schauspielhaus, Kirchenallee 39, anschließend Diskussion der Aufführung 19.30-ca.22.15 Uhr Shakespeares Macbeth , erzählt von Marc von Henning, Regie: Marc von Henning, Ort: Deutsches Schauspielhaus, Kirchenallee 39, anschließend Diskussion der Aufführung 19.15-22.00 Uhr King Lear , Regie: Peter Brook, OF, Deutschlandpremiere , Einführung: Johann Schmidt Ort: Abaton Kino, Allende-Platz 3 22.15-24.00 Uhr A Thousand Acres , Regie: Jocelyn Moorhouse, OF, Einführung: Johann Schmidt, Ort: Abaton Kino, Allende-Platz 3

Tagungsorte siehe Lageplan auf der Rückseite. Auskünfte zur Tagung erhalten Sie unter www.shakespeare-gesellschaft.de bzw. bei unserer Geschäftsstelle, Windischenstraße 4–6, 99423 Weimar, Tel./Fax: 0 36 43 / 90 40 76, e-mail: office@shakespeare-gesellschaft.de

** für Schüler und Studenten (bis zum 29. Lebensjahr), Auszubildende, Wehr- u. Ersatzdienstleistende, Arbeitslose und Schwerbehinderte (ab 80%).*

Bestellte und nicht abgeholte Karten müssen wir Ihnen in Rechnung stellen.

	<i>King Lear</i>				<i>Othello oder Macbeth</i>			
Preisgruppe	I	II	III	erm.*	I	II	III	erm.*
EUR	32,—	27,—	16,—	7,50	26,90	20,60	13,60	9,—
Kinokarten:	EUR 4,50 je Film				Essensmarke für 26.11.: EUR 10,—			
<i>Kartenbestellung:</i>								
<i>Tag</i>	<i>Zeit</i>	<i>Vorstellung</i>	<i>Karten/Preise</i>		<i>Gesamt</i>			
25. 11.	20:00	King Lear	_____ /à EUR _____		_____			
26. 11.	17:30	Abendessen	_____ /à EUR _____		_____			
26. 11.	19:30	Othello oder Macbeth	_____ /à EUR _____		_____			
26. 11.	19:15	Film: King Lear	_____ /à EUR _____		_____			
26. 11.	22:15	Film: A Thousand Acres	_____ /à EUR _____		_____			
<i>Tagungsgebühr</i>								
Teilnehmerkarte Mitglieder		_____ Pers. à EUR 13,00	_____ erm. Pers. à EUR 7,00		_____			
Teilnehmerkarte Nicht-Mitglieder		_____ Pers. à EUR 18,00	_____ erm. Pers. à EUR 10,00		_____			
					<i>Gesamtkosten</i>			

Den Gesamtbetrag in Höhe von EUR _____ habe ich auf das Konto der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft, (KTO 0 301 009 503, BLZ 820 510 00, Sparkasse Mittelthüringen) überwiesen.

Datum, Unterschrift _____

Veranstaltung: Herbsttagung 2005
vom 25.–26. November 2005 in Hamburg

Hiermit erkenne ich an, dass
– meine Zimmerreservierung bindend ist,
– die Interplan AG nur als Vermittler tätig wird.

Falls erforderlich, bin ich mit einer

☐ höheren ☐ niedrigeren Preisgruppe einverstanden.

Zimmerreservierung/reservation:

tel.: 49 - (0) 40 - 3250 9230
FAX: 49 - (0) 40 - 3250 9244
e-mail: hamburg@interplan.de

POSTKARTE

Bitte
frankieren

HCH - Hamburg Congress & Hotel Service
operated by Interplan AG
St. Petersburger Str. 1

D-20355 Hamburg